



## **ЛИЦА «КАВКАЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ» В ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ РОССИИ**

*Х.Б. МАМСИРОВ, М.С. ТАМАЗОВ*

Уточним сразу – речь будет идти, главным образом, о кабардинцах и балкарцах, поскольку «ни счесть всех» выдающихся кавказцев, причастных в самом добром смысле слова к истории и культуре России, начиная с древнейших времен. Так, контакты России и народов Кабардино-Балкарии русские летописи относят к XI столетию, когда после поражения касожского вождя Редеди (к которому восходит этническая и культуро-генетическая история современных кабардинцев, черкес и адыгейцев) в борьбе с Мстиславом Храбрым, его семья была взята древнерусским князем под опеку. Как свидетельствует история, именно от рода Редеди, – от «лица кавказской национальности», – берут начало такие известные русские фамилии как Белеутовы, Добрынские, Лопухины, Ушаковы<sup>1</sup>.

Связи между Россией и Кабардой становятся особенно тесными ко второй половине XVI столетия. В итоге заключается военно-политический союз между Московией и Кабардой, который был подкреплён в 1561 году династическим браком царя Ивана IV Грозного и дочери верховного кабардинского князя Темрюка Идарова – Марии Темрюковны. Причина этого союза проста – Кабарда (Черкессия) в ту пору была доминирующей военной силой на Северном Кавказе<sup>2</sup>.

В последующем внук Темрюка, князь Симеон Бекбулатович (один из выдающихся участников Ливонской войны) в 1575 – 1576 самим Иваном Грозным провозглашается «Великим князем всея Руси», т.е. русским царем. Правда, не надолго – на два года (1575 – 1576 гг.). Позже он был жалован великим тверским княжеством. К тому же, по настоянию Ивана IV, Симеон Бекбулатович в 1573 году взял в жены Анастасию Мстиславскую, дочь князя Ивана Фёдоровича Мстиславского, бывшего главы «земщины» (Земского собора)<sup>1</sup>. Со временем русско-кавказские связи ширятся, особенно начиная с XVI – XVII вв., когда представители кабардинской и балкарской знати стали активно выезжать на службу в Россию, что приводит к основанию известных в России родов Черкасских и Бековичей-Черкасских, которые были включены в разрядные книги в качестве служилых князей, принимали самое активное участие в политической жизни и исторической судьбе Московского государства. В част-

ности, выходцы из этих родов длительное время занимали ключевые государственные посты России: возглавляли центральные органы власти, входили в состав Боярской Думы, были видными военными и политическими деятелями<sup>3</sup>.

Так, Дмитрий Мамстрюкович Черкасский — один из виднейших государственных деятелей России периода Смутного времени, член Земского собора даже выдвигался в 1613 г. кандидатом на царский престол от земщины. А в последующем, после избрания на царство Михаила Романова Дмитрий Черкасский вместе с Михаилом Бутурлиным очистил Калугу, Вязьму, Дорогобуж, Белую от противников власти Романовых.

О характере отношений Черкасских (предтеч современных кабардинцев) с царской династией Романовых красноречиво говорят следующие факты. Князь Михаил Темрюкович Черкасский был женат на дочери боярина В.М. Захарьина-Юрьева, а князь Борис Камбулатович Черкасский — на Марфе Никитичне Романовой, тете первого царя из новой династии Романовых (на тете Царя Михаила).

Еще один любопытный факт — после смерти патриарха Филарета в 1633 году сын Бориса Черкасского, Иван, становится фактическим главой Российского правительства<sup>4</sup>.

Династические связи Черкасских с Романовыми не прерывались и в последующие столетия: князь Алексей Михайлович Черкасский (овер-комиссар Санкт-Петербурга и сенатор) был женат на двоюродной сестре Петра Великого — на Агриппине Нарышкиной. Алексей Черкасский известен российской истории еще и тем, что в 1730 году поддержал Анну Иоанновну в борьбе против «верховников», а позже, в 1741 году стал великим канцлером. В этом смысле ему удалось достичь самых высоких ступеней власти в Российской империи.

Примечателен и такой факт — Алексей Михайлович Черкасский был автором манифеста о вступлении на престол дочери Петра Великого Елизаветы Петровны и текста ее присяги<sup>5</sup>. Уже на этом круге фактов (а он может быть расширен) видно, что выходцы из Кабардино-Балкарии сыграли ключевую роль в становлении и укреплении молодой России.

«Лица кавказской национальности» в истории России отличились, прежде всего, в деле военном. И первым генералиссимусом России был избран представитель рода Черкасских — Михаил Алегукович Черкасский.

Особенно много сделал для укрепления русско-кавказских связей, для сплетения истории и культуры России и Кавказа Александр Бекович-Черкасский. Он, человек многогранных талантов получил образование в Голландии и Франции, был женат на княжне Марии

Борисовне Голицыной. Будучи активным сподвижником Петра I он в 1711 году вовлекает Кабарду и Дагестан («тамошние народы», но своих сородичей) в защиту интересов России: прежде всего — оберегать побережья Каспийского и Черного морей от вторжения Турции, Османской империи.

В последующем, он возглавит русскую военную экспедицию, проложившую для России путь в Среднюю Азию, которая для него, увы, станет роковой — он погиб в ходе этой экспедиции<sup>6</sup>. Впрочем, в его честь заливы у Мангышлакского полуострова и Краснодарска названы Александр-Бай и Бухта Бековича, а в 1819 году там ему поставлен памятник.

Александр Бекович — Черкасский настолько даровит и разносторонен, что трудно выразить некоей формулой «его вклад в историю России» — он был крупным политиком, дипломатом, флотоводцем, ученым-картографом и верным сподвижником Петра I до конца своей жизни.

Род Черкасских в России веками способствовала расширению и укреплению кабардино-русских (а точнее сказать, русско-кавказских) отношений. Со временем они обретут самые различные формы. Так, в 1828 году в Санкт-Петербурге был специально сформирован лейб-гвардии Кавказско-горский полуэскадрон, предназначенный для конвойной службы при дворе императора, а фактически — для охраны царя России. Позже он был переименован в Собственный Его Императорского величества Конвой.

По имеющимся сведениям, с момента его формирования до 1 февраля 1882 г. в этом эскадроне прослужили более 700 офицеров из знатных сословий народов Северного Кавказа, которые участвовали во всех сражениях русской армии, став неотъемлемой частью славы русской армии и русского оружия.

Кавказские формирования принимали активное участие и в Русско-Японской войне 1904 — 1905 гг.<sup>7</sup> Всеми миру известна Кавказская конная дивизия, более известная как «Дикая дивизия» принимавшая участия в первой мировой войне 1914 — 1917 годах, наводившая, как известно, безмерный ужас на противника и оставшаяся до дня своего расформирования большевиками верной присяге российскому царю и отечеству<sup>8</sup>.

Сопричастность кавказских народов российской воинской славе (что берет начало от Черкасских и Багратиона) обрела новые масштабы и формы в годы Великой Отечественной войны. Более 60 тысяч, т.е. каждый пятый житель Кабардино-Балкарии принимал активное участие в боевых действиях против фашистских агрессоров в 1941 — 1945 гг. Более 38 тысяч из них отдали свою жизнь за свободу нашей общей родины — России<sup>9</sup>.

Можно по-разному относиться к советской поре нашей истории. Но именно советский период ознаменовался активным диалогом всех российских культур – обретением российской поликультурности, которую трудно себе представить без поэзии Расула Гамзатова, Кайсына Кулиева, Давида Кугультинова, Алима Кешокова, без музыки Арама Хачатуряна и Мурада Кажлаева, без картин Сарьяна или дирижерского искусства Юрия Темирканова и Валерия Гергиева. Кстати сказать, и современная шоу-культура России подпитывается лицами кавказской национальности, как Дима Билан и Сати Казанова (выходцами из КБР).

Есть и такой необычный пласт в сплетениях культурных миров России и Кавказа как фигуры М. Шемякина и А. Сокурова. Они, будучи художниками российской и мировой величины, относят себя к кавказцам (кабардинцам) и к их культурно-эстетическому миру.

Особый канал влияния «лиц кавказской национальности» на российскую культуру – наука. В этом плане характерен такой, едва ли известный российскому читателю пример: одним из сподвижников И. Курчатова и М. Келдыша по созданию ядерно-космического щита нашей страны стал балкарец Тимур Энеев – академик РАН, лауреат Ленинской премии. Создателем российской школы горной экологии является член-корреспондент РАН, лауреат международной премии им. А.П. Карпинского по экологии А.К. Темботов. В мире науки широко известны исследования академика РАН М. Ч. Залиханова в физике снега и снежных лавин, экологии.

И, наконец, есть такой срез культуры как спорт. Более 60 спортсменов из небольшой Кабардино-Балкарской республики, среди которых 8 олимпийских чемпионов, сегодня входят в состав сборных команд России.

Вероятно, неоднозначные итоги либеральных реформ от 90-х еще долго и противоречиво будет сказываться на истории России, на наше повседневное бытие. Особенно драматично они отозвались в сфере межнациональных отношений, поразив их вооруженными конфликтами, культурным и политическим сепаратизмом, этническим эгоизмом и шовинизмом. Но исторический и культурный экскурс показывает – у российских народов накоплен огромный опыт совместной жизни и совместного строительства общего и единого культурного пространства, что мы попытались проиллюстрировать на основе известных в российской исторической и культурологической науке фактах. Россия как государство и тип цивилизации и в самом деле создана общими усилиями населяющих ее народов. Широкое осознание этого факта, мы уверены, и снимет все барьеры на пути к формированию российской национальной идентичности.

## ПРИМЕЧАНИЯ

<sup>1</sup> Энциклопедический словарь Брокгауз и Ефрон: Биографии. В 41 т. – СПб., 1891 – 1902 // <http://www.bibliotekar.ru/brok.htm>

<sup>2</sup> *Генрих Штаден*. Записки о Московии. – М., 2002 // <http://www.hrono.ru/dokum/1500dok/shtaden3.php>

<sup>3</sup> *Дзамихов К.Ф.* Кабарда и Россия в политической истории Кавказа XVI – XVII вв. – Нальчик, 2007. – С. 84 – 85.

<sup>4</sup> *Бенешевич В.* Черкасский, князь Борис Канбулатович // РБС. Т. 9. // [http://adhist.kbsu.ru/book/4/4\\_2\\_1.htm](http://adhist.kbsu.ru/book/4/4_2_1.htm)

<sup>5</sup> Кабардино-Балкария: к России, с Россией, в России. Фотоальбом. – Нальчик, 2007. – С. 29.

<sup>6</sup> *Дзамихов К.Ф.* Там же. – С. 89 – 90.

<sup>7</sup> *Эфендиев Ф.С.* Этнокультура и национальное самосознание. – Нальчик, 1999 // [http://www.i-u.ru/biblio/archive/efindiev\\_etnokultura/08.aspx](http://www.i-u.ru/biblio/archive/efindiev_etnokultura/08.aspx)

<sup>8</sup> См.: *Опрышко О.Л.* Кавказская конная дивизия. 1914 – 1917: Возвращение из забвения... – Нальчик, 1999.

<sup>9</sup> См.: Боевая слава Кабардино-Балкарии / *Сост. Е.Т. Хакушев*. – Нальчик, 1965.

<sup>10</sup> *Максидов А.А.* Адыгские князья и дворяне на военной службе России // [http://zihia.narod.ru/urysdzem\\_psyhe.htm](http://zihia.narod.ru/urysdzem_psyhe.htm)

<sup>11</sup> Боевая слава Кабардино-Балкарии. – С. 10.

<sup>12</sup> *Кумьков Т.Х.* Культура и общественно-политическая мысль Кабарды первой половины XIX века. – Нальчик, 1991 // <http://lib.kbsu.ru/elib/books/3/8/64/index.htm>; Он же. Культура, общественно-политическая мысль и просвещение Кабарды во второй половине XIX – начале XX века. – Нальчик, 1996 // <http://lib.kbsu.ru/elib/books/3/8/5/index.htm>; *Кумьков Т.Х.* Общественная мысль и просвещение адыгов и балкаро-карачаевцев в XIX начале XX в. – Нальчик, 2002.

**Аннотация**

В статье показано, что русско-кавказские отношения имеют глубокие исторические корни.

**Ключевые слова:** российско-кавказские связи, брак Ивана Грозного и Марии Темрюковны, Бековичи-Черкасские на службе России, кавказско-горский полузескадрон, «дикая дивизия», русские поэты и писатели о Кавказе, Ю. Темирканов, М. Шемякин, А. Сокуров.

**Summary**

The paper shows that the Russian-Caucasian relations have deep historical roots.

**Keywords:** Russian-Caucasian connection, marriage of Ivan the Terrible and Maria Temryukovny, Bekovich-Cherkasky in the service of Russia, Caucasian-highland polueskadron, « Wild Division», Russian poets and writers of the Caucasus, Yu. Temirkanov, M. Shemyakin, A. Sokurov.