



Когнитивные исследования



*Исчисление форм
как проект постнеклассической интегральной философии*

**К НОВЫМ ОБРАЗАМ
ФИЛОСОФСКОГО РАЦИОНАЛИЗМА**

В истории философии всегда сосуществовали и дополняли друг друга рационалистическое и иррационалистическое направления. Последнее настаивало на преобладании в составе философского дискурса чувственно-интуитивного начала, которое делает невозможным полноценное выражение природы философского знания средствами логики, интеллекта и разума. Тем не менее рационалисты никогда не прекращали своих попыток такого выражения философских идей, создавая логические системы, используя средства математики и ориентируясь на строгие методы научного познания. Обе школы были представлены выдающимися мыслителями. В иррационалистической линии мы находим имена Тертуллиана, Дионисия Ареопагита, Ницше, Шопенгауэра, Хайдеггера и др. Рационалистическое направление представлено именами Аристотеля, Фомы Аквинского, Спинозы, Лейбница, Гегеля и т.д.

Отдавая дань и выражая почтение иррационалистическому направлению философского размышления, мы хотели бы в ряде представленных далее публикаций еще раз обратиться к рационалистическим конструкциям философской мысли. Ярко выраженный рационалистический настрой был присущ многим направлениям западной философской мысли XX в. Достаточно упомянуть здесь логический позитивизм, аналитическую философию, различные направления философской логики. Среди этих многочисленных линий существовала одна, которая, быть может, не столь известна в отечественной философской традиции, но от этого оказывается не менее интересной в общей панораме западного рационализма. Это проект так называемого «исчисления форм», впервые представленный книгой британского математика и логика Джорджа Спенсера-Брауна «Законы формы», увидевшей свет в 1969 г.

В рамках этого направления философского рационализма, нашедшего позднее поддержку ряда исследователей (Х. Фон Фёрстер, Л.Х. Кауффман и др.), делается оригинальная попытка сформулиро-

вать некоторый универсальный структурный язык философии («исчисление форм») и представить различные метафизические концепты («объект», «субъект», «сознание», «я» и др.) как результат решения задач на так называемые собственные значения.

Авторы научно-исследовательского проекта РГНФ «Постнеклассическая интегральная философия: образы социального протокода» поставили перед собой задачу осмыслить основные идеи исчисления форм и применить их к своим областям исследования в рамках рационально выраженных направлений постнеклассической философии. Результатом такого переосмысления стал ряд статей, которые мы предлагаем вниманию читателя «Философских наук».

Конечно, стоит заметить, что дихотомия «рационального – иррационального» не является абсолютной, и каждая полярность играет оттенками и обертонами своей противоположности. Разве возможно построение рациональной модели без предварительного интуитивного постижения проблемы и чувственной захваченности ее проблематикой? С другой стороны, пусть и самые иррациональные конструкции в тех или иных философских текстах для своего понимания и передачи их другому субъекту требуют хотя бы минимальной структуризации. В итоге в философском мышлении и творчестве всегда присутствует некоторое комплексное состояние сознания – отчасти интуитивно-размытое, отчасти структурно-проявленное – которое и составляет основу живого мышления философа. Наиболее ярко, с нашей точки зрения, такой интегральный подход был выражен в русской философии всеединства В.С. Соловьева и его последователей.

Такая комплексность присуща и всем авторам проекта, что нашло свое выражение в представленных публикациях. Каждый исследователь выражает некоторую пропорцию интуитивно-дискурсивного, формируя в целом определенную шкалу. Следуя своеобразному градиенту, мы расположили статьи участников проекта в движении от максимальной рациональности ко все большему преобладанию интуитивно-чувственного начала в переосмыслении рациональной проблематики исчисления форм.

В статье В.И. Моисеева делается попытка переосмыслить исчисление форм в терминах структурного подхода, рассматривая форму как чистую (абстрактную) структуру. Предлагается выделение различных видов форм и их координация, дается полярная интерпретация исчисления форм, исследуются разного рода субъектные формы, формулируется важная теорема о равносильности задач на инвариантность и собственные значения, идея которой была высказана австрийским физиком и математиком Хайнцем фон Фёрстером.

В статье В.Г. Буданова предложены онтологические базисы состояний и темпоральных модусов бытия человека, позволяющих создать

систему координат, ландшафт для реальных практик и будущих концептов онтологий смыслов. Для описания эволюции социальной антропосферы предложены динамические ритмокаскадные архетипы целостных социий, которые можно полагать динамическими инвариантами формы исторического развития общества.

В статье С.А. Борчикова делается попытка предельно обобщить и синтезировать различные метафизические концепты, имеющие отношение к категории «форма» и зафиксированные в истории философии. В результате предлагается гипотеза единой субстанции всех форм, обозначаемой универсальным термином «формалия». Приводятся некоторые постулаты теории формалии и в их свете анализируется общая направленность исчисления форм. Доказывается, что корни исчисления форм лежат в кантовской философии, а базовое понятие «собственная форма» отражает субстанциально-рекурсивные закономерности мыслящего субъекта.

В решении проблематики (ир)рационализма нам кажется наиболее интересной и плодотворной позиция (пост)неклассического рационализма, который не удовлетворяется старыми формами рационализации и ставит перед собой задачу их существенного расширения на области представлений, ранее считавшихся совершенно не поддающимися никакой логизации.

Такое расширение, конечно же, не является чисто механическим «растягиванием» старых форм и методов рациональности на новые масштабы, но предполагает существенную трансформацию самого идеала и нормы рационального. В качестве уже ставших классическими образцами такой трансформации можно упомянуть феномены квантовой механики, теории относительности, синергетики и т.д.

Чего-то подобного хотелось бы ожидать в отношении к образам классического рационализма в самой философии, и в проекте «исчисления форм» мы попытались наметить направления такой существенной (постнеклассической) трансформации философского рационализма.

В этом номере мы публикуем статьи только трех авторов нашего проекта. В № 10 будут опубликованы работы остальных участников — В.Э. Войцеховича, Н.А. Подзолковой и И.И. Шашкова.

В.И. Моисеев, руководитель проекта