



ФРАНЦУЗСКАЯ ФИЛОСОФСКАЯ МЫСЛЬ. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ



Вызовы эпохи



ФРАНЦИЯ И РОССИЯ. ФИЛОСОФСКИЙ ВЗГЛЯД

И.С. ВДОВИНА

Философия Франции, как и вся французская культура в целом неизменно вызывает интерес русскоязычных читателей. В основе этого бесконечного, неослабевающего интереса лежит новаторский характер французской философии, которая выступает как интеллектуальный центр, одна из вершин мирового интеллектуального ландшафта. Предлагаемый номер журнала «Философские науки» посвящен французской философии в той мере, в какой вообще возможно вычленение любой национальной философии из всего ансамбля европейской и мировой философии, европейской и мировой культуры*.

С французской философией в России начали знакомиться в XVIII в. Представители русской интеллигенции – военные, дипломаты, придворные – читали Монтескьё и Руссо. Внимание русской философии Серебряного века привлекает лишь один Бергсон, его произведения читают, переводят, комментируют. Только в XX в., в советское время, точнее – после Второй мировой войны, когда философия стала дисциплиной институализированной, была основательно исследована французская философия Нового времени, прежде всего учения Декарта и представителей Просвещения. В послевоенный период анализируются и работы мыслителей XX в. Однако строгая цензура в этой сфере четко регулирует, «что можно, а что нельзя», заточая в кабинеты специального хранения и рассылая по специальным спискам литературу «не-марксистского» характера – и переводную, и оригинального содержания. Тем не менее к началу 1990-х гг. отечественными исследователями были проанализированы основные направления французской философии XX в.: экзистенциализм, персонализм,

* В подготовке номера приняли участие И.И. Блауберг, И.С. Вдовина, О.И. Ма-
чульская.

неотомизм, структурализм, различные версии рационализма и др. Им удалось, усыпляя бдительность цензоров с помощью «дежурных» фраз, довести до общественности идеи «буржуазной философии» и шире — гуманитарной мысли Запада. Так, фундаментальное исследование экзистенциализма позволило не только дать развернутое представление об этом философском учении, выделить и проанализировать его основные идеи, но и проследить их распространение в Италии, Испании, США, Японии, Индии. Изучение французского персонализма в определенной мере подготовило отечественных читателей к пониманию того, что это философское учение побуждает к созданию «персоноцентристской» цивилизации, основанной на приоритете и ценностях человеческой личности. Исследования неотомизма и, в частности концепции «интегрального гуманизма», вдохновленной экзистенциально-персоналистическими идеями, убедительно показали его влияние на стратегию католической церкви в современном мире, разработанную в ходе II Ватиканского собора.

В 1990-х — начале 2000-х гг. складываются как никогда благоприятные условия для изучения зарубежной философии. Прежде всего, отменяется цензура, которая допускала исследование западной философии исключительно с позиций марксизма-ленинизма, что естественно вело к ее искажению и препятствовало освоению современных философских идей Запада отечественным общественным сознанием и гуманитарными дисциплинами. Кроме того, существенно активизируются контакты с зарубежными философами и философскими организациями. Именно в эти годы начинается интенсивное изучение философии Франции. Отмена цензуры стимулировала переводческую деятельность. Начиная с 1990-х гг. на русском языке выходит большое количество трудов французских философов, в том числе и тех, которые до этого были запрещены для опубликования в открытой печати: Л. Альтюссера, А. Бадью, Р. Барта, Г. Башляра, А. Бергсона, С. де Бовуар, С. Вейль, Р. Генона, Ж. Делёза, Ж. Деррида, Э. Жильсона, А. Конт-Спонвиля, Ж. Лакана, Ж. Лакруа, Э. Левинаса, К. Леви-Строса, Ж. Маритена, Г. Марселя, М. Мерло-Понти, Э. Морена, Э. Мунье, П. Рикёра, Ж.-П. Сартра, П. Тейяра де Шардена, Л. Ферри, М. Фуко и др. Активную поддержку переводческой и издательской деятельности оказали фонд Сороса «Открытое общество» и французская государственная программа «Пушкин». Обилие переводов, с одной стороны, привело к существенному расширению поля исследова-

ний, а с другой — поставило проблемы осмысления новой тематики, освоения нового философского языка, выработки критериев адекватного перевода. В это время активно исследуются концепции, получившие общее название постмодернизма: Барта, Лакана, Фуко, Делёза, Гваттари, Бодрийяра.

В 2010 г. в рамках Года Франции в России и России во Франции журнал «Философские науки» осуществил серию публикаций, посвященных французской философии. На основе материалов Международной конференции «Французская философия в России: некоторые итоги и перспективы исследований», состоявшейся в Институте философии РАН 14 — 15 сентября, были опубликованы статьи, в которых анализировалось современное состояние философской мысли Франции и заметные явления в ее истории. Их авторами выступили как отечественные, так и французские ученые; темами этих публикаций стали: «фундаментальная антропология» и теория культуры Р. Жирара (Е.Н. Шульга), космополитический проект философии Ж. Деррида (Б. Губман), проблемы другого и гостеприимства в учениях Ж.-Л. Нанси и Ж. Деррида (Е.В. Петровская), новые идеи в феноменологии (Э. Левинас, М. Анри, Ж.-Л. Кретьен, Ж.-Л. Марион) (В. Карро), политическая и этическая проблематика в современной французской и франкоязычной мысли (С. Шовье), исследования в области античной и средневековой философии (Г.В. Вдовина), современная французская индология (В.Г. Лысенко), обобщающие размышления о состоянии французской философии сегодня (М. Кастийо) и др. В последующее время число публикаций, посвященных изучению современной философии Франции, неустанно возрастает.

Философия Франции, отличающаяся новаторским характером и задающая параметры современной духовной жизни, и сегодня занимает одно из ведущих мест в мировой мысли, а Париж представляет собой интеллектуальный мировой центр. Неустанный интерес отечественных исследователей к философии Франции побуждает продолжить публикации, посвященные ее ключевым темам и проблемам.